

## UCHWAŁA KOMISJI HABILITACYJNEJ

z dnia 22 listopada 2025 roku, powołanej w postępowaniu w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki w dyscyplinie sztuki muzyczne.

Wnioskodawca postępowania: **dr Jan Krzeszowiec**

### Komisja habilitacyjna w składzie:

prof. dr hab. Paweł Gusnar- przewodniczący

prof. dr hab. Grzegorz Wieczorek – recenzent

prof. dr hab. Urszula Janik – Lipińska – recenzent

dr hab. Dorota Cegielska – recenzent

dr hab. Agata Piotrowska - Bartoszek – recenzent

prof. dr hab. Roman Widaszek – członek

dr hab. Dagmara Niedziela - sekretarz

powołana pismem przewodnim z dnia 18 marca 2025 roku przez Radę ds. nadawania stopni Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach do przeprowadzenia postępowania w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego dr Janowi Krzeszowcowi, działając na podstawie art. 221 ust. 1 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2023 r. poz.742) oraz §7 Uchwały Senatu Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach z dnia 11 czerwca 2019 roku z późn. zm. w sprawie określenia sposobu postępowania w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego.

Komisja po zapoznaniu się z całością dokumentacji dołączonej do wniosku, opiniami Recenzentów, a także po przeprowadzeniu publicznego kolokwium habilitacyjnego i dyskusji stwierdza, że przesłanki, które warunkują nadanie stopnia doktora habilitowanego (art. 219 ust. 1 pkt 1-3 wskazanej ustawy) zostały spełnione i tym samym **popiera wniosek dra Jana Krzeszowca w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki w dyscyplinie sztuki muzyczne.**

### UZASADNIENIE:

Pan dr Jan Krzeszowiec jest dojrzałym artystą i pedagogiem o ugruntowanej pozycji zawodowej. Swoimi osiągnięciami artystycznymi, naukowymi, dydaktycznymi i udowodnił, iż spełnia wymagania stawiane kandydatom do stopnia doktora habilitowanego. Przedstawione dzieło artystyczne - ***Trio Jan-Szymon-Adam Krzeszowiec. Polish Contemproary Music for Flute, Violin and Cello*** oraz dokumentacja, w tym autoreferat, w pełni odzwierciedlają najwyższy poziom

artystyczny i bogaty dorobek Habilitanta. Ponadto, Komisja habilitacyjna po zapoznaniu z opiniami recenzentów stwierdza jednoznacznie, że wszechstronna działalność dra Jana Krzeszowca obejmująca obszary o charakterze artystycznym, organizacyjnym i naukowym zasługuje na najwyższe uznanie.

Dr Jan Krzeszowiec należy do grona najbardziej rozpoznawalnych polskich flecistów będąc jednocześnie Artystą wszechstronnym i ambitnym, zaangażowanym w szeroko pojętą misję szerzenia kultury. Na wyróżnienie zasługuje także jego – wskazywane przez Recenzentów – bogactwo warsztatu artystyczno -instrumentalnego.

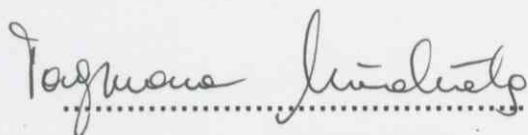
W opinii Komisji Habilitant wykazuje bogatą i różnorodną działalność i aktywność artystyczną, co stanowi niewątpliwie znaczący wkład w rozwój prezentowanej dyscypliny. Jednocześnie podejmowane przez Habilitanta wyzwania na polu naukowym, artystycznym i organizacyjno - popularyzatorskim świadczą o dużej dojrzałości i samodzielności, tak istotnej u Artysty i pracownika naukowego.

Członkowie Komisji Habilitacyjnej jednoznacznie pozytywnie ocenili także treść i przebieg kolokwium habilitacyjnego.

Po przeprowadzonym postępowaniu, a następnie głosowaniu w trybie jawnym, Komisja Habilitacyjna przekazuje Radzie ds. nadawania stopni Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach pozytywną opinię i popiera wniosek dra Jana Krzeszowca o nadanie stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki w dyscyplinie sztuki muzyczne.

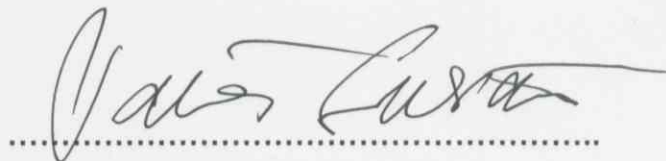
Uchwała wchodzi w życie z dniem jej podjęcia.

**Sekretarz Komisji Habilitacyjnej**



dr hab. Dagmara Niedziela

**Przewodniczący Komisji Habilitacyjnej**



prof. dr hab. Paweł Gusnar